

響音

ひびき

「響」とは「郷」の「音」と書きます。私ども東京福祉会では、この温かなものを大切に「心に響く葬儀」を目指しております。

東京福祉会だより（響）は、個人・団体友や当会をご利用いただいた皆様をはじめ、都内の各福祉事務所・施設などにお届けしております。



小石川後樂園 涵徳亭

東京福祉会だより

第80号（通刊103号）平成29年9月発行

今号の
エッセイ

「お悔やみ」

キャスター・リポーター 東海林のり子（しょうじ のりこ）さん

ワンポイント
アドバイス

「知っておきたい」ワンポイントアドバイス

ご存知ですか？お彼岸供養の意味について

平成29年度（9月～3月）福祉会行事予定／「その人らしい葬儀」のために／東京福祉会の施行地域／資料請求

大正8年創立



社会福祉法人 **東京福祉会**

お悔やみ

東海林のり子

キャスター・リポーター

1970年代からおよそ30年間、テレビのワイドショー番組でリポーターをしていますが、殆どは事件や葬儀の取材でした。特に葬儀の現場では、特別な状況にどの様に踏みこんでいいのか、遺族の方々に失礼はないか。

はじめの頃は戸惑いも、また躊躇もありました。しかしある時、葬儀の生中継をさせて頂いた故人の奥様から、後日、丁寧な礼状をいただきました。そこには、「葬儀を取材して頂き、故人は生かされたと思いました。俳優最後の花道を作って頂きありがとうございます」と書かれていました。この手紙にどんなに多くの勇気を頂いたことでしょう。

葬儀は人生最後の花道。故人の生前の足跡をたたえ、沢山の人が故人を悼み、心暖まる葬儀が執り行われましたと伝えることができます。有名人であっても、一般の人々であっても葬儀はその故人にとってたった一回のもの。そして残された者には、一生の間折にふれて思い出すもの、だからこそ大切にしたい。親族にとっても、会葬者の皆様にとっても、「これでよかった」と思える葬儀でありたいと思うのです。23年前、「三木鶏郎音楽葬のお知

らせ」を頂きました。葬儀委員長は鶏郎さんの本名、繁田裕司とあり、驚きました。1994年80才で亡くなられたのです。故人が葬儀委員長とは、前代未聞です。

三木さんといえば「田舎のバス」「僕はアマチュアカメラマン」など国民的な作曲家として活躍され、日本の放送文化にも多大な寄与をされました。鶏郎さんは、御自分の葬儀のあり方をしっかり伝えていたのです。そして御葬儀、実行委員長と司会は、永六輔さん。なになににまで型やぶりで、鶏郎さんのお人柄がはつきり出る葬儀になりました。

遺影は、和田誠さんが描いたイラスト、似顔絵が祭壇でにこやかに笑っています。

まず、浄土真宗のお経があげられ、遺族、親族の焼香、3名の導師のなかの一人は女性導師。故人が生前、もしもの時はお経を読んで下さいと頼んでおいたのです。

美しい声はやわらかに響き、読経が終わると青山葬儀所の式場後部の扉が開きオペラ歌手の中島啓江さんがゴスペルを歌いながら入場。霊やすかれと素晴らしいアルトの熱唱でした。

ゴスペルが終わると、実行委員長

の永さんから、鶏郎さんが望んだのは、この様な葬儀だったと音楽葬の説明をなさり、会葬者は、この葬儀のあり方を理解する事が出来たのです。

一般焼香は、「ワ、ワ、ワ輪が三つ」など次々にコマースシャルソングが流れるなか、スムーズな流れ、その後は再び無宗教式での献花、それもジャズが流れるなに行われました。喪主挨拶は、なんと鶏郎さん御自身の声。生前録音され、用意されていたのです。「よくいらっしやいました。今日は本当にありがとうございました。故人の挨拶がさすがに感じられました。

葬儀の取材で初めての経験でした。個人の個性を尊重して、ふさわしく送る。永六輔さん、御親族、御友人、皆さんが故人を心残りなくお見送りし、はじめて悲しみを乗り越えて生きて行く事が出来るのだと思います。

沢山のファンを持つ昭和の大歌手、美空ひばりさん。最後の別れ、出棺も心に残りました。

ひばりさんの家は東京青葉台の高台にありました。そこから細く長い坂が下に向かって続いています。御遺体を乗せた霊柩車が静かに動



PROFILE

東海林 のり子 (しょうじ のりこ)
キャスター・リポーター

さいたま市生まれ。立教大学卒業後ニッポン放送に入社。13年間のアナウンサー生活ののちフリーとなり「3時のあなた」「おはよう!ナイスデイ」の事件リポーターとして活躍。ロックバンド「X」の追っかけレポート等で若者の支持を得る。「ワイドスクランブル」のコメンテーターののち現在は、テレビ・ラジオ出演の他、雑誌への連載や日本各地での講演活動など積極的に行っている。

【著書】

『へこたれないじゃん』 扶桑社文庫

『有名人「若さの秘密」裏・側・編』

ダイナミックセラーズ

『夫を粗大ゴミにしない銀の法則 人生が豊かになる金の法則』 幻冬舎

『東海林のり子の「人生Yesの法則」』

シンコーミュージック・エンタテイメント
ほか多数

【講演タイトル】

「元気になるために自分にかかる魔法」
「好奇心からすべてが始まる」「私の出逢った素敵な人達」「仕事は続けると面白い」「男女と共に輝く」「人生の花道とは～芸能人の葬儀に学ぶ～」「豊かな老後を送るために～安心して自分らしく生きるための備え～」など

き出すと、坂下までいっばいのファンが「ひばりちゃん!」「お嬢!」と叫びながら次々と霊柩車に両手をのばしお別れする姿が映画のワンシーンの様に映りました。

本葬を含めると驚く程沢山の人が、ひばりさんとお別れする事が出来たのです。

そして素敵な男性の象徴と言えば、石原裕次郎さん。大動脈瘤破裂、成功率3パーセントといわれる手術から奇跡の生還を果たしたのは、46才の時。その後、「太陽にほえるの七曲署のボス」に復帰、「わが人生に悔いはなし」最後のレコーディングを病と闘いながら残り、肝臓がんで52才の若さで亡くなりました。

1987年7月17日成城の自宅での密葬、どしゃぶりの雨のなか

大勢の弔問客が訪れました。そして本葬は青山葬儀所で行われ、参列したファンは3万人、「通夜、密葬ではファンの方に焼香していただけなかったで、今日はどうぞ石原を偲んでいただきたい」渡哲也 葬儀委員長の暖かい言葉、そして残されたまき子夫人もひとりでも多くのファンと一緒に裕次郎さんを送ってもらうことを選択したのです。

斎場の入口は、ハワイの別荘を形作り、一面にハイビスカス、ブルーゲンビアの花の鉢が置かれ、葬儀終了後、ファンの方々に配られました。人を楽しませることが大好きだった裕次郎さんの遺志をくんだ見事なファン葬の会場でした。あれから30年、今年も裕次郎さんの御命日7月17日「あじさい忌」には鶴見

の総持寺の墓地には、まき子夫人、軍団の人々、ファン1000人が猛烈な暑さの中、裕次郎さんを偲んだのです。

有名人の葬儀では、さまざまな人間模様に出会ってきました。そもそも葬儀とは何だろう。葬儀は喪主が一番近い親族であることから分かる様に、もともと家族、家のものでした。そこに仕事関係の人も友人も来て、みんなで故人を偲び、送る。それが理想なのだと思うのです。しかし社会が変わり文化も変わりました。人々の考え方も多様になってきました。「故人の考えなので、密葬にしました」「御連絡出来ず申し訳ありません。家族葬でおくりました。」

「故人の友人関係が分からなかった。失礼しました。」全てが終わってから、親しかった友人の死を知り、お線香の一本でもあげて、お別れしたかったと、友との別れがきつくり出来ず無念に思う人もいます。葬儀は単なるセレモニーではないと思うのです。心をこめて命を見送りする事だと思えます。それでこそ故人は心安らかにねむる事が出来る。親族、友人の心に沢山の思い出を残すことができるのではないのでしょうか!

命が親から子へめぐる様に私達はあたたかな気持ちをめぐらせて生きていきたい。死は現実のこと、忌み嫌うことなく、よりよい追悼、よりよい死の受容を考えていきたいと思えます。

福祉会行事予定

開催区分	開催日	展示会時間	終活セミナー 開催時間
秋季彼岸会・ 展示相談会	9月22日(金)	9:00～15:30 (入退室自由)	1回目12:00～ 2回目15:00～
	9月23日(土)		
	9月24日(日)		

開催区分	開催日	展示会時間	終活セミナー 開催時間
春季彼岸会・ 展示相談会	平成30年 3月20日(火)	9:00～15:30 (入退室自由)	1回目12:00～ 2回目15:00～
	平成30年 3月21日(水)		
	平成30年 3月22日(木)		

展示相談会・終活セミナー

秋季及び春季彼岸会に合わせ、展示相談会を開催いたします。
葬儀に使用する祭壇や会葬御礼品などを展示いたしますので、お気軽に足をお運びください。
また、彼岸会法要終了後に終活セミナーも行いますので、是非ご参加ください。



人形・ぬいぐるみ供養

お子様の成長を見守ってきたお雛様や五月人形、「ともだち」としていつも一緒に過ごしてきたぬいぐるみ…大切にしてきた想いの詰まったお人形を、感謝の気持ちを込めてご供養しませんか。
「人形・ぬいぐるみ供養」では、役目を果たしたお人形に感謝を込め、読経供養を行います。
お預かり方法については、次号(1月下旬発行)にてご案内します。
供養料等はいただきません。

■供養(法要) 日時・場所

開催日	開催場所	時間
平成30年 2月17日(土)	江古田斎場	11:00～

■開催時間／10:00～12:00

■定員／各日先着30名様

■費用／無料

■お切り／各開催日の3日前まで

※定員になり次第、締め切らせていただきます。

開催日	開催場所
9月26日(火)	道灌山会館
10月31日(火)	
平成30年1月31日(水)	江古田斎場
平成30年2月23日(金)	

お持ちいただく物：小筆、硯、墨(墨汁可)、下敷き、文鎮
※当日、道具の販売もありますが、数に限りがございます。なるべく道具はご持参ください。なお、筆や硯の代わりに筆ペンでも参加いただけます。

東京福祉会では、平成29年度も「くらしの学習講座・写経教室」を開催しております。
写経は、功德を積むための修行として広まりました。「文字ずつ集中して写していくことで、心が落ち着き、浄められていくとされています。」
教室では、輪袈裟を首からかける、正しい作法での写経をお伝えいたします。

くらしの学習講座「写経教室」 (会友Bプランご加入の皆様限定)

平成29年度(9月～3月)

東京福祉会のグリーフケア「わ」の会

●「わ」の会とは

東京福祉会のグリーフケア「わ」の会」は、葬儀を終えられた方々が経験される、大切な方との死別によって生じる強い悲しみを少しでも癒していただきたいとの思いから、平成19年にスタートしました。

「わ」の会は次の3つの「わ」の総称として名付けて、その思いを込めて活動しております。

輪	話	和
悲しみや怒りなど様々な体験談を当機関誌にお寄せいただき、「わ」の会に参加出来ない方への想いを繋いでいきたい…	誰にも話せない気持ちを話すことで想いを共感しながら癒していただきたい…	悲しみや怒りなど様々な感情を癒し、少しでも和んでいただきたい…

悲嘆が癒され、無事この「わ」の会が不要なものになることを、当会では「卒業」と呼んでおります。

今までに約1000名を超える方々が参加され、多くの皆様が「卒業」されました。

●「わ」の会の活動内容

《参加方法》

当会にて葬儀を終えられたご遺族に案内状を送付し、事前予約をお願いしております。

《活動内容》

第一部

■和(なごみ)の時Ⅰ

《参加条件》葬儀を終えられて1年以内の方

《内容》専門家による講演

※和の時Ⅰでは講演後、昼食の用意がございます。

■和(なごみ)の時Ⅱ

《参加条件》どなた様でも参加できます。

《内容》専門家による講演と座談会

第二部

■話(はなし)の時

《参加条件》話の時に参加するには、和の時ⅠまたはⅡに参加する必要があります。

《内容》小グループに分かれての座談会

《参加時のルール》

(1) その場で話された内容は外に持ち出さない。

(2) 内容を記録(録音やメモ等)に残さない。

(3) 他人を否定や中傷するようなことは言わない。
※ファシリテーター(話をスムーズにする専門家)が1グループにつき1名参加します。

開催スケジュール ※会場は江古田斎場です。

開催区分	開催日時	時間	お申込み締切
和の時Ⅰ	11月6日(月)	10:00～13:00	10月27日(金)
和の時Ⅱ	11月28日(火)	10:00～12:00	11月17日(金)
話の時	12月21日(木)	10:00～12:00	12月7日(木)
和の時Ⅰ	平成30年2月12日(月)	10:00～13:00	平成30年2月5日(月)
和の時Ⅱ	平成30年2月23日(金)	10:00～12:00	平成30年2月16日(金)
話の時	平成30年3月23日(金)	10:00～12:00	平成30年3月3日(土)

各行事に関するお問い合わせ・お申込みは、巻末の渉外部連絡先までお電話ください。

「その人らしい葬儀」のために ～新しくなった祭壇のご紹介～

今年2月に料金プランを一新してから、早くも半年が過ぎました。

『その人らしい葬儀』を目指してのリニューアルでしたが、ご利用いただいた皆様からは「イメージした通りの葬儀が出来た」という温かいお言葉を頂いております。

今号では、新プランの中でも3人に1人の割合で選ばれている『仏式祭壇 茜』と『花祭壇 響』について、ご紹介いたします。

仏式祭壇 茜（あかね）

近年はご家族中心の葬儀が多くなりました。それに伴い、故人に供えられる「花」（祭壇脇に飾る生花）も少なくなってきました。

そこで、祭壇の高さを抑えて横幅を広げたデザインに変更し、供花が少なかった場合にも寂しさを感じないように工夫しました。

また、供花に使用される花材にも変化があり、菊よりも淡いピンク色など「色花」を主体としたものが増えていることから、祭壇にも花飾りを加え、供花とのバランスを整えました。

ご利用いただいた方からは「仏式＝厳粛と思っていたが、色花を祭壇脇に飾ると故人らしく優しい雰囲気になった。大きさも小さすぎず、大きすぎずで丁度良

く、選んでよかった」というお言葉をいただいております。



仏式祭壇 茜

花祭壇 響（ひびき）

従来の花祭壇は、大きい式場での見栄えという点から横幅を意識したデザインでしたが、少人数向けの式場でも利用いただいた時のことも考え、縦にお花のボリュームを持たせたデザインに変更しました。

使用花材についても、仏式祭壇と同じく主体となる生花を色花中心とし、より「その人らしさ」が表現できるようにしました。

もちろん、菊やその他の花材・色のご希望にもお応えできます。

「花祭壇は葬儀に不向きかもと思った

が、華美すぎず、質素すぎず、とても良い色味の祭壇になった」「お花入れの時、祭壇の花を使って棺をいっぱいにしてあげられた。寂しい感じがなくて良かった」という皆様からのお声は、職員の励みとなっております。



花祭壇 響

その人らしさを大切に

祭壇のほか、想い出や感謝を綴る、世界に一つの「オリジナル会葬礼状」や、お棺を全5種類からお選びいただけるようにするなど、セットに含まれる商品にも変更を加えております。

今後も、皆様のお心に叶うご葬儀をめざし、より一層努めてまいります。ご要望等ございましたら、東京福祉会までお寄せください。

ご存知ですか？

お彼岸供養の意味について

●お彼岸とは

お彼岸は三月の『春分の日』と九月の『秋分の日』の前後三日間、それぞれ計七日間となります。

真西に太陽が沈む春分・秋分の日、は、昼夜の長さが等しくなることから、お釈迦様の教えである、かたよりのない考え方「中道(ちゅうどう)」を表すといわれています。

祝日法には、春分・秋分の日は『自然をたたえ、生物をいつくしむ』『先祖を敬い、亡くなった人々を偲ぶ』と書かれています。ご先祖様を敬う習慣は、人を大切にする気持ち育てることにつながります。お彼岸の入りの前には、ご先祖様に感謝する気

持ちを込めてお仏壇のお掃除を行ないましょう。



●お彼岸の由来と意味

彼岸とは、サンスクリット語の「パーラミター(波羅蜜多)」の漢訳語である『到彼岸(とうひがん)』を略した言葉が由来とされています。『到彼岸』とは私たちの世界から仏様の世界である彼岸へ到達することを意味し、お彼岸は修行を実践して彼岸へ到達するための期間としても伝えられています。

修行というとなると難しいと感じてしまいがちですが、この修行の一つとして『布施』というものがありません。この『布施』とは与えることを意味し、皆様に馴染み深いものとしては、ご葬儀やご法要などでお寺様へお渡しする『お布施』もこれに該当します。また、それ以外にも笑顔で微笑みかけること、温かい眼差しで接すること、思いやりのある態度と言葉を使うこと、身体を使い社会の役に立つ行いをするなどこの布施に値します。

お彼岸は中道の日であるほか、太陽が真西に沈むことから、阿彌陀様がいらいっしやる『西方浄土』があるとされる真西の方角を確認できるときでもありません。ですから、昔から本願を遂げるには理想的な日と考えられていました。日々の中で『布施』を行っていくのは難しいことと思いますが、仏様と触れ合うこのお彼岸の時期だけでも、布施の心を意識し、実行したものです。

●おはぎとぼたもちの違い

春のお彼岸のぼたもちと、秋のお彼岸のおはぎ。この違いをご存知でしょうか？

実はもともとは同じもので、季節によって形と呼び方が変わります。



漢字で書くとぼたもちは『牡丹餅』おはぎは『御萩』。牡丹の花が咲く季節(春)に供えるものを牡丹餅、萩の花の咲く季節(秋)では御萩(あるいは萩の餅)と名付けられたのです。形も名前にちなんでおり、牡丹餅は牡丹の花のように大きめに『こしあん』で作り、御萩は萩の花のように小ぶりに『粒あん』で作ります。小豆は邪気を払うと信じられていたことから、ご供養の際に先祖にお供えされるようになりました。時代は変わり、現代ではいつでも手に入るお菓子となりましたが、先祖を敬う思いは大切にしていきたいものです。

東京福祉会提携 株式会社はせがわ

東京福祉会からのお知らせ

東京福祉会の施行地域

東京福祉会では東京都のほか、神奈川県・千葉県・埼玉県での施行も承っておりますが、「都外に転居したが、もうそちらには頼めないか」というお問い合わせを多くいただいております。

下記のとおり施行地域をご案内いたしますので、是非お住まいの地域と照らし合わせてご覧ください。

またご依頼の際には、貸し式場だけでなく、ご自宅や集会所など、お客様のご希望に沿った場所でのご葬儀を提案いたしております。

サービスエリア



サービスエリア以外でも施行可能地域がございますので、お問い合わせください。

【東京都】

霊安室や宿泊施設を備えた専用式場を、文京区・練馬区・国立市の三か所で運営しており、2日間43,200円～86,400円にてご利用いただけます（会友B会員は半額）。

- ◇道灌山会館
東京都文京区千駄木3-52-1
- ◇江古田斎場
東京都練馬区小竹町1-61-1
- ◇ホール多摩国立
東京都国立市谷保892-1

これら直営斎場のほか、東京都全域でのご葬儀を承ります。

【東京都外】

国道16号線内側エリアでのご葬儀やご火葬のみプランも承ります。

【神奈川県】

- ◇川崎市
かわさき北部斎苑、南部斎苑など
- ◇横浜市
横浜市北部斎場、久保山霊堂など
- ◎このほか、大和・座間・相模原の各市

【千葉県】

- ◇千葉市
千葉市斎場、千葉光明寺など
- ◇柏市
ウィングホール柏斎場など

◎このほか、船橋・野田・習志野・市川・浦安・松戸・流山・佐倉・八千代の各市

【埼玉県】

- ◇所沢市
所沢市斎場、昌平寺など
- ◇川越市
川越市民聖苑、萬久院萬久殿など
- ◎このほか、加須・春日部・三郷・草加・八潮・越谷・鳩ヶ谷・川口・さいたま・蕨・戸田・和光・朝霞・新座、志木、狭山、富士見・ふじみ野・入間郡大井町及び三芳町の各市郡

資料請求

ご葬儀に関する詳しい資料をご用意しています。下記連絡先までお気軽にご請求ください。

- ① 葬祭料金のご案内
- ② 道灌山会館限定
家族葬プランのご案内
- ③ ホール多摩国立限定
シルクフラワー祭壇のご案内
- ④ ご火葬のみプランのご案内
- ⑤ 道灌山会館のご案内
- ⑥ 江古田斎場のご案内
- ⑦ ホール多摩国立のご案内
- ⑧ 聖恩山霊園のご案内
- ⑨ 会友制度Bプランのご案内
- ⑩ エッセイ集 響の縁



お問い合わせ・お申し込み

〈電話〉 ☎0120-00-5677 東京福祉会 渉外部

〈E-mail〉 info@fukushikai.com

〈URL〉 <http://www.fukushikai.com>

東京福祉会

検索



「東京福祉会だより(響)」は再生紙を使用しています。