

東京福祉社会だより

第89号(通刊112号) 令和2年9月発行

響ひびき音

「響」とは「郷」の「音」と書きます。私ども東京福祉社会では、この温かなものを大切に「心に響く葬儀」を目指しております。



明治神宮外苑 銀杏並木

今号の
エッセイ

「映画『お終活 熟春!人生、 百年時代の過ごし方』 を製作して思った事」

映画監督 香月 秀之氏

令和2年度 下半期 行事中止のお知らせ
「もしもの時」に備えて確認・準備しておきたいこと
東京福祉社会からのお知らせ

おかげさまで創立100周年



社会福祉法人 **東京福祉社会**

東京福祉社会だより(響)は、個人・団体・会友や当会をご利用いただいた皆様をはじめ、都内の各福祉事務所・施設などにお届けしております。



映画『お終活 熟春!人生、 百年時代の過ごし方』 を製作して思った事



映画監督 ^か ^{つき} ^{ひで} ^{ゆき} 香月秀之

人生百年時代って どうですか?



人生百年時代と言われて、その言葉にため息。「永い」と思った。昔は人生五十年だったはず。五十年生きる事が出来れば、あとの人生はオマケみたいなもの。隠居して気楽に余生を送れる。少しくらい物足りない方が死に甲斐があるというもの。人生六十、七十年なら騙し騙し何とか耐えたかもしれない。しかし、人生百年と括られてしまうと気楽に生きるどころか、何か生き甲斐を探さないとやっていけない。若い頃は、将来に向かってやる事がいっぱいあった。勉強。仕事。恋愛。結婚。子育て。そして出世。しかし、熟年になってから何をやればいいのか。行く会社はない。帰る家どころか毎日家にいる。時間ばかりがいっぱいある。

若い時代が百年続けば楽しいかもしれない。若い時は、何をやっても楽しいし、経験したい事がいっぱいある。百年なんてすぐに過ぎそうない気がする。

しかし、悲しいかな、現実はそのとはいかない。身体は衰え、美貌も衰え、元に戻ることはない。皮肉にも時間だけは若い頃と平等にある。

「生き甲斐を探せと言われてもね」「孫が生き甲斐」「ペットが生き甲斐」「そつだ、趣味をやればいい。毎日

好きな趣味が楽しめる」

ここで問題発生。仕事の合間を縫っての趣味は楽しく興奮したけど、毎日が趣味だと楽しみが半減するのは目に見えている。

毎日好きなものを食べていると、それが好きなのか普通なのかよくわからなくなるように。

昔好きだった伴侶も、今では空気みたいな存在になってしまった。

勉強。仕事。恋愛。結婚。子育て。そして出世。に、五十年かかった。あと五十年を趣味だけで過ごせるのか。自分一人なら、なんとかなっても、相手はどうする?妻、夫は今では用事だけを頼む同居人と化している。一緒に趣味を楽しむ確率は相当低いだろう。

映画『お終活』の中にある台詞「あと何十年もどうやって二人でやっていくんだ?何の目標もなくよ」

歳を取るといふ事は、マイナスイメージばかりになりかねない。

人生百年時代とは本当にマイナスだらけ?

『終活』って?



「終活」とは、終わる活動。終わりの為の活動。終わる為の活動。いずれにせよ終わる事が前提の活動であることは間違いない。「終わる」とは「死ぬ」ことである。

死ぬために活動する。死ぬという事を改めて認識する事が「終活」なのか?

最近、私の友人の映画監督が突然亡くなった。私より一つ下だから六十二歳だ。勿論、彼は現役で次の作品を準備していた時だった。我々のような仕事に定年はない。だから彼もエンディングノートのものは書いていなかった。残された家族に直面する問題。まずは葬式の仕方である。現実的には金の問題である。葬式費用にいくら使うのか?だいたい松竹梅の竹に落ち着くのだが。亡くなった本人が葬式のやり方を家族に伝えていたなら、家族もやりやすいが、そうでない場合家族は世間体と自分の良心との葛藤を余儀なくされる。これは、非常に酷な事である。故人の人生の価値が葬式費用で判断されるような気持ちになる。

残された家族の心の負担を少なくするために、葬式の予算は伝えておいた方がいいと思った。葬式はその人にとって人生最後の儀式である。最後までいい家族に迷惑かけないで始末しておきたいものである。

私は、十年前から遺言的なものを書くことにしている。エンディングノートに近いかもしれない。毎年元旦の日に内容を見直して加筆修正をしている。今年死んだら的な考えから元旦に決めている。私には伴侶がない

のでそれを一人息子に託すことになる。今年の元旦に書いたその内容には、葬式の事は「任せる」と書いてあった。しかしそれを急遽書き変えた。今回の友人の監督が亡くなった事で、書き変える事を決意した。葬儀費用とお経を唱えてもらう僧侶の人選、宗派、それに戒名まで書き記した。これで残された遺族への負担は軽減されたと思う。

その事を息子に言っと、縁起でもないと言われたので、「死を遠いところにおいておいてはいけない」と言っておいた。人は必ず死ぬ事は分かっている、それをはっきりと認めたくはない。「いつか死ぬんだから」と口では言うが、本心の自覚は薄いのである。まだまだ来ないと勝手に決めている。重い病気を患って死の宣告を受けた人は、死が身近に迫ってきている事を認識するのだから、そうでなければ、明日事故で死ぬなどとも考えて生きていない。死ぬという行為には、葬式以外に遺族がしなければならぬ事が山ほどある。

戸籍からの除籍、年金、死亡一時金の受け取り請求、生命保険金の請求、銀行口座の解約、運転免許証の返納、健康保険証の返納、パスポートの返納、世帯主変更届、扶養控除異動申告、雇用保険の資格喪失届、所有権移転登記、遺族補償金の受け取り、相続税の申告、

医療費控除による税金の還付、クレジットカードの失効手続き、株式、社債、国債の名義変更、電話、ガス、水道、電気などの名義変更、携帯電話の解約、車の名義変更、インターネットでの各種登録の解約、ネット資産など。

映画の中の台詞

「人が亡くなるという事は、産まれてくるより大変な事なんです。生きている時に積み上げてきたものを一度に手放すわけだから」

「終活」は親から独立した時から始めるべきであると思う。

親が先に亡くなるとは限らない。若いから死なないという保障はない。ユーゴスラビアの格言に「生まれ方は一つだけど、死に方はさまざま」というのがある。

自分が、いつ、どこで、どんな死に方をするかなんて誰も分からない。だから、いつも死の準備しておく必要がある。すべての生き物は死に向かっているわけだから。

『終活』こそ『熟春』

この度製作した映画のタイトルは『お終活 熟春！人生 百年時代の過ごし方』である。

この長いタイトルで一番気に入っているのが『熟春』という言葉である。若い春を『青春』というのなら、

熟した春を『熟春』と呼びたかった。この映画の為に私が作った造語である。『終活』は週刊朝日が作った言葉だが、『熟春』は私が最初だと思ふ。たぶん。この映画で一番使いたかった言葉である。百年時代を過ごすにあたって一番ふさわしい表現だと我ながら自信がある。

映画の中で五十年連れ添った夫婦が、金婚式でメモリアル映像を撮るシーンがある。

メモリアル映像とは、自分たちの歴史を写真を使って編集した自分史の映像のことである。その映像に映っているのは、自分たちの若い頃の思い出である。

人は誰にでも思い出がある。映画の中の台詞

「思い出は歳を取らない」「若い頃に負けないように、もっともつと新しい思い出を作っていく」「これから次の人生に向けて出発します」

身体や美貌は若い頃には戻らないしかし、心は老いませぬ。熟春することによって、いつまでも生き活きと輝けるのです。

楽しかった青春時代を思い出し、老後の熟春時代を楽しむ事こそ百年時代の過ごし方ではないだろうか。マイナスをプラスに変えるのが熟春なのです。

『終活』とは、その熟春時代に入る活動だと私は考えるのです。

PROFILE

香月秀之 監督 プロフィール

1957年生まれ、大阪府堺市出身。東映京都撮影所の助監督になり時代劇に従事。その後、東映東京撮影所に移る。映画『借王・シャッキング』シリーズでは、和泉聖治監督と共に監督を務め、WOWOW・テレビ東京でもドラマ化。映画『KUMISO／組葬』では『第57回 毎日映画コンクール』日本映画ファン賞に入るなど高い評価を受けた。2007年には、本人原作の映画『yoriko ～寄子～』がモナコ国際映画祭にてベストオリジナルストーリーアワード(原作賞)受賞。2010年、朝日放送60周年記念映画『君が踊る、夏』(東映)脚本・監督。2012年公開『明日に架ける愛』(第24回東京国際映画祭 特別上映作品)脚本・監督。2015年、初のプロデュース作品、青年海外協力隊創設50周年記念作品・映画『クロスロード』全国公開。最新作は2021年春公開予定『お終活 熟春！人生、百年時代の過ごし方』を脚本・監督。



香月秀之監督(右端)

令和

2年度下半期（9月～3月）

行事中止のお知らせ

新型コロナウイルス感染症の拡大を防止するため、例年開催している左記のイベントについては、現在中止とさせていただきます。なお、再開の情報につきましてはホームページまたはお電話にて、ご確認くださいませますようお願いいたします。

展示相談会

（秋季・春季彼岸法要同時開催）

秋季・春季彼岸会の法要日に合わせ、実際に使用する祭壇をはじめ、会葬御礼品やお香典返し、お仏壇などの展示や、葬儀に関するミニセミナー等をするものです。

施設見学会

皆さまの葬儀に対するご不安、ご不明点を解消するために当会直営式場にて、実際に使用する祭壇の展示や、葬儀に関するミニセミナーを通じ、近年の葬儀事情や、葬儀費用、終活についてご案内するものです。また、個別相談も承っております。

くらしの学習講座

● 会友Bプランご加入の皆様限定

くらしの学習講座は、「写経教室」と「写仏教室」の2種類の講座があり、写仏は、仏様のお姿、形に願いを込め丁寧に描き写すことで、その功德を頂きます。

写経・写仏を通じご自身のありのままの心をみつめ、安らぎのひと時を感じる事ができます。

■ お持ちいただくもの

小筆、硯、墨、下敷、文鎮

※ 筆ペン（細め）でもご参加いただけます。



東京福祉会の グリーンフケア “わ”の会

● “わ”の会とは

「わ」の会は、葬儀を終えられた方々が経験される、大切な方との死別によって生じる強い悲しみや悲嘆（グリーンフ）を癒していただくための活動です。

悲嘆が癒され、無事この“わ”の会が不要なものになることを、当会では「卒業」と呼んでおります。

今までに約1000名を超える方々が参加され、多くの皆様が「卒業」されました。

《参加方法》

当会にて葬儀を終えられたご遺族様に案内状を送付し、事前予約をお願いしております。

各行事に関するお問い合わせは、巻末の渉外部連絡先までお電話ください。

《活動内容》

第一部

■ 和（なごみ）の時Ⅰ

〈対象〉

葬儀を終えられて1年以内の方

〈内容〉

専門家による講演

■ 和（なごみ）の時Ⅱ

〈対象〉

どなた様でもご参加いただけます。

〈内容〉

専門家による講演と座談会

第二部

■ 話（はなし）の時

〈参加条件〉

和の時ⅠまたはⅡに一度でもご参加いただいた方

〈内容〉

小グループに分かれての座談会

人形・ぬいぐるみ供養 開催中止のお知らせ

令和2年3月13日に開催を予定しておりました「人形・ぬいぐるみ供養」につきましては、新型コロナウイルスの感染拡大防止の為に開催を延期させていただいたところです。当初は今秋には開催したいと考えておりましたが、現在なお感染終息が見通せないことから、皆様の安全を第一に考えやむを得なく中止させていただきましたこと致します。

延期のうえ中止せざるを得ないこととなり苦渋の決断とはいえ、皆様大変ご迷惑をおかけ致します。何卒ご理解賜りますようお願い申し上げます。

なお、お預かりした人形・ぬいぐるみにつきましては、令和2年9月13日(日)に法人職員立ち合いのもと聖恩山霊園導師の読経により、ご供養させていただきます。



特別養護老人ホーム 新規オープン・職員募集

完成予想CG



現在、着々と
工事進行中!



東京都練馬区高松2丁目に特別養護老人ホーム「(仮称)第3練馬高松園」を建設中です。開設は令和3年4月の予定です。現在、職員の募集をしております。詳細につきましては遠慮なく採用担当までお問い合わせください。

《職員募集採用担当》
新特養建設部 齋藤 (さいとう)

☎03-3823-2381

※土日の受付はしておりません。

「もしもの時」

に備え、確認・準備し、おきたりに

もし家族の誰かが亡くなると、限られた時間の中でたくさんのご遺族のことを検討し決めなければなりません。余裕があるときに少しでも確認しておくことで、心の負担を軽くできます。もしもの際に慌てないために次の項目をまとめてみましょう。

宗旨宗派菩提寺の確認

葬儀は仏式、神式、キリスト教式などがあります。葬儀等を行うにあたりとても重要ですので、予め調べておきましょう。

日本の葬儀の8割以上が仏式で行われていると言われています。ただし、同じ仏式でも、宗派ごとにしきたりが異なりますので、自分の家の宗派や菩提寺の有無を確認しておきます。もしものときに必ず連絡をしますので、連絡先等も調べておく和良好的でしょう。また、お墓についても明らかにしましょう。

会葬者の予想人数 連絡先名簿作り

親戚・友人・勤務先・学校・町会関係など、連絡もれを防ぐためにも、訃報連絡一覧表を作っておくと良いでしょう。会葬者の人

遺影写真の準備

数は年賀状や暑中見舞の枚数を参考に予想する場合があります。葬儀の規模及び費用は、参列者の人数により大きく異なります。

遺影は葬儀だけでなく、忌明けまで後飾り祭壇にご遺骨と一緒に安置したり、お部屋に飾ったり後々目にするようになりますので、できるだけ鮮明で気に入った写真を準備しておきましょう。

なお、遺影の作成はプリントされていないデータの状態でできますし、背景やお洋服の修正も可能です。

式場

住宅事情により祭壇を設置する場所や駐車スペースに関する問題が多く出ています。そのため自宅で

葬儀を行うより葬儀専用式場で行う方が増えています。自宅から近い場所にするのか、交通の便がいいところにするのか式場を決めておきましょう。

- 当会直営斎場（道灌山会館・江古田斎場・ホール多摩国立）
- 直営斎場以外の主な斎場（青山葬儀所・増上寺・やすらぎ会館・一行院千日谷会堂・牛込笹筒地域センター・四谷たちばな会館・なぎさ会館・築地本願寺・舟渡斎場・セレモニー目黒・寂園寺・大泉橋戸会館・東高野会館・寶亀閣斎場・南池袋斎場・北区セレモニーホール・寛永寺輪王殿・護国寺桂昌殿・檜原斎場・東福寺むさしの斎場・その他各地の斎場、寺院等多数）
- 火葬場併設の斎場（桐ヶ谷斎場・代々幡斎場・落合斎場・町屋斎場・堀ノ内斎場・四ツ木斎場・戸田斎場・臨海斎場・八王子斎場・多

各書類の記入に 必要な情報

磨葬祭場日華斎場・府中の森市民聖苑・南多摩斎場・立川市斎場・青梅市民斎場）
このご利用いただける式場が各区市に多数あります。

死亡診断書（死体検案書）を受け取ったら死亡届の欄に必要事項を記入し市区町村に提出します。死亡届を提出しますと火（埋）葬許可証が発行されます。

死亡届には故人と届出人の本籍と筆頭者を記入する欄があります。以前は運転免許証に本籍地が記載されていましたが、現在では免許証にも記載されなくなり記入に迷う方が多いです。本籍や戸籍筆頭者氏名については、確認をしておきましょう。

大切にしたいことや、して欲しいこと、葬儀でこだわりたいポイントを書いておきましょう。例えば好きだった花を祭壇一面にお飾りしたり、開式前や出棺の際に好きだった曲を流したり、オリジナルを取り入れた葬儀が目まされていきます。

東京福祉会では様々な疑問にお答えし、納得のいくご葬儀が行えるよう事前相談をおすすめしています。

重要

ご逝去からご安置までの流れ

逝去

- 病院・施設でのご逝去
→当会に連絡ください。お迎えに伺います。
- 自宅等でのご逝去
→かかりつけ医に連絡
かかりつけ医がない場合は119番に連絡

死亡診断書等の受取り

連絡

- 葬儀社へ連絡
東京福祉会 365日24時間対応
フリーダイヤル 0120-62-1192

●連絡事項

- ①亡くなられた方のお名前
- ②亡くなられた場所
似たような名前の病院や施設等多くございますので、住所等を調べておくと良いでしょう。例)○○区△△町□□病院
- ③搬送先
予めご安置場所を決めておくと、病院や施設等からの出発がスムーズです。
ご安置場所がご自宅の場合は受け入れの準備が必要です。
- ④連絡者のお名前
- ⑤電話番号

安置

- 当会直営斎場のご安置
(道灌山会館・江古田斎場・ホール多摩国立)
- 自宅のご安置
→故人様がおやすみになるお布団の用意
※冷房設備が整ったお部屋
※マンションの場合ストレッチャーの搬送可能か
- その他のご安置

もしもの時に備えて書き出しておきたい、8項目

もしもシート

① 宗旨・宗派

宗派
名称
電話番号

② 納骨先

③ おおよその参列者人数／連絡先

| | | | |
|-------|---|----|---|
| 家族・親族 | 名 | | |
| 友人 | 名 | 合計 | 名 |
| 会社関係 | 名 | | |
| その他 | 名 | | |

④ 写真

⑤ 式場 斎場 (会館)・寺・自宅・その他

⑥ 安置先 斎場 (会館)・自宅・その他

⑦ 本籍・筆頭者

⑧ 葬儀の希望やエンディングノート 有・無

エンディングノートは自分のことや葬儀の希望を書き込めるようになっております。東京福祉会では、会友Bプランにご入会下さった方に、オリジナルエンディングノートを無料で差し上げております。



東京福祉会からの お知らせ

新型コロナウイルス感染症に 対する当会対応について

ご葬儀には、ご家族をはじめ、ご参列者やスタッフなど多くの人が集まります。東京福祉会では、新型コロナウイルスの感染症防止対策に努めておりますので、何卒ご理解とご協力を賜りますようお願い申し上げます。

◆密閉・密集・密接を避ける対応

- 館内のアルコール消毒と窓を開けての換気を行っております。
- 座席の間隔を広く確保しております。
- 大勢での通夜振る舞い等のご飲食は、できる限りご遠慮いただいております。

◆葬儀スタッフの対策

- 病院、施設へのお迎え・お打合せ・ご葬儀の施行時は、マスクの着用を徹底しております。
- 1日2回の検温を実施。徹底した体調管理を行い、発熱や咳、体調不良等の場合は自宅待機としています。

◆ご来館、ご参列される皆様へのお願い

- ご葬儀時のマスク着用はマナー違反ではございません。ご来館、ご参列される皆様にはマスク着用のご協力をお願いします。
- 会館入り口に消毒用アルコールを設置しておりますので、手指消毒をお願いいたします。

感染予防対策推進中

東京福祉会の 安心・安全対策

| |
|---|
| <h4>職員の健康管理</h4> <p>職員のマスク着用 手洗い、うがい、 消毒、検温を徹底</p>  |
| <h4>専門業者による消毒</h4> <p>定期的に専門業者 による消毒作業を 行っております</p>  |
| <h4>館内の換気</h4> <p>定期的に館内の 換気を行っております</p>  |

| |
|--|
| <h4>マスクの着用</h4> <p>マスク着用の方 のみ入館可能と なります</p>  |
| <h4>入館時の検温</h4> <p>体温が37.5度以上 の方の入館をお断り する場合がございます</p>  |
| <h4>手指消毒</h4> <p>入館時はアルコール 消毒をお願いします。</p>  |

- 当会自社式場（道灌山・江古田・ホール多摩国立）の除菌・消臭を定期的に行っております。
- 以上の対策を徹底し、お客様に安心してご利用いただけるよう、必要な取り組みを行ってまいります。

資料請求

ご葬儀に関する詳しい資料（料金、式場等）をご用意しています。下記連絡先までお気軽にお問い合わせください。

- ①会友制度Bプランのお申込書一式
- ②葬祭料金のご案内
- ③ご火葬のみプランのご案内
- ④道灌山会館のご案内
- ⑤江古田斎場のご案内
- ⑥ホール多摩国立のご案内
- ⑦聖恩山霊園のご案内
- ⑧葬儀のあとの手続き・届け出事典
- ⑨エッセイ集『響の縁第2集』



お問い合わせ・お申し込み 東京福祉会 渉外部

〈電話〉 ☎0120-00-5677 ※9:00~17:00(土日を除く)
 〈E-mail〉 info@fukushikai.com
 〈URL〉 http://www.fukushikai.com

※お急ぎのご用の方はお手数ですが ☎0120-62-1192 までご連絡をお願いいたします。



「東京福祉会だより(響)」は環境に優しいベジタブルインキで印刷しています。

東京福祉会

検索